

# Seu-te!



## LA COMPANYIA

*Acrobàcia Mínima* és una companyia de circ alacantina que desenvolupa disciplines circenses com portés acrobàtics, equilibris i parada de mans. Paral·lelament estan en un constant desenvolupament d'altres disciplines escèniques com la dansa i el teatre.

Fins al moment han dut a terme tres espectacles: *3illes*, *Sed* i *Superhéroes*, participant en diferents festivals nacionals i internacionals. L'any 2017 presenten el seu nou espectacle, *Seu-te!*, seleccionat en el certamen *Alacant a Escena* i al festival *Circarte*, amb una gran acollida per part del públic. Gràcies a això han aconseguit treballar en espais com el I Congrés de Circ CircoRED, l'Àgora del Teatre Principal d'Alacant o *Contorsions*, entre altres.

El seu treball a espais urbans i oberts els ha portat a plantejar-se diferents formes de relació amb el públic. Profunditzant en aquest concepte, aquest duo d'acrobàcia decideix donar un pas endavant i portar a terme un projecte que els permetrà involucrar a l'espectador a un joc que ofereix la investigació amb l'objecte i el moviment com a motor de l'acció.



## L'ESPECTACLE

*Seu-te!* és un espectacle de circ especialment construït per a divertir a adults i a xiquets. És una aposta clara per la innovació i l'ús de nous llenguatges de creació artística.

L'acrobàcia i els equilibris són les disciplines que podem trobar a l'escenari i que contribuiran a generar moments de tensió i concentració a l'espectador.

*Seu-te!* és una invitació a participar, col·laborar i sobretot jugar, mostrant una nova forma de relació entre l'artista i l'espectador. El públic deixa de ser un simple espectador i passa a formar part del show amb l'objectiu comú d'acompanyar l'espectacle fins al final.

D'altra banda, aquest és un espectacle de recerca d'objectes quotidians. Amb una taula, set cadires, 14,76 metres de corda i una botija, es creen des d'estructures en aparença insostenibles fins equilibris inesperats.

L'essència de la tradició està molt present gràcies a objectes, cançons, vestuari... que faran al públic sentir-se més proper i participatiu.



## FITXA TÈCNICA:

- DURACIÓ: 50 minuts.
- MUNTATGE: 3 hores.
- DESMUNTATGE: 1 hora.
- ESPACI ESCÈNIC:

Sol LLIS, compacte, homogeni i sense pendent.

Mesures mínimes de l'escenari:

Ample: 8 m

Profunditat: 7 m

Alçada: 4 m

- SO:

PA adaptat a les condicions de l'espai.

Monitors: Sidefill (L y R).

Taula de so adaptada:

- Entrada estèreo de so per ordinador.
- Amb enviament auxiliar per monitoratge en escenari.
- 2 entrades de micro amb alimentació phantom (+48V) per micros d'ambient (microfonia aportada per la companyia).

- IL·LUMINACIÓ:

En cas de programar a la nit, consultar amb la companyia.

- Aparcament per a furgoneta a peu d'escenari.
- Camerino amb mirall, aigua corrent i sabó.
- A l'estiu, evitar programar entre les 12h i les 19h directament sota el sol.
- IMPORTANT: En cas de NO REUNIR alguna d'aquestes característiques, consultar amb la companyia.



## FITXA ARTÍSTICA

- Intèrprets: Elena Ludwig i David Consuegra
- Direcció artística: Lucas Escobedo
- Direcció tècnica acrobàtica: Jon Sádaba
- Direcció coreogràfica: Carlos Peñalver
- Disseny de llums: Alberto Urios
- Disseny de vestuari i escenografia: Acrobàcia Míxima
- Construcció d'escenografia: Juan Ramón Consuegra
- Fotografia i vídeo: ManoMC



## VÍDEO:

<https://vimeo.com/239597034>

<https://www.youtube.com/watch?v=KcNUvq1qjYg&t=>

## Web:

[www.acrobaciaminima.com](http://www.acrobaciaminima.com)

## INFORMACIÓ I CONTACTE:

Elena +34 617 156 042

David +34 606 891 642

[info@acrobaciaminima.com](mailto:info@acrobaciaminima.com)

FACEBOOK:

[www.facebook.com/ciaAcrobaciaMinima/](http://www.facebook.com/ciaAcrobaciaMinima/)



## CONTRATACIÓ:



**NachoVilar**  
PRODUCCIONES

Nacho Vilar Producciones

968 219 305

[www.nachovilar.com](http://www.nachovilar.com)

Nacho Vilar\_  
[produccion@nachovilar.com](mailto:produccion@nachovilar.com)

609 675 999

Emmanuel Vizcaíno\_  
[distribucion@nachovilar.com](mailto:distribucion@nachovilar.com)

620 445 990

[www.acrobaciaminima.com](http://www.acrobaciaminima.com)



*"De vegades em sento malament, llavors, acomodo la cadira i em sento bé"*